

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы № 2 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 119 г. Липецка (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;

- Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ №119 г.Липецка.

- Устава ДОУ

- Положение о рабочей программе педагогов.

Программа разработана с использованием парциальных программ и технологий:

* Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» (развитие математических представлений);
* парциальной программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки»
* О.С. Ушакова Парциальная программа «Развитие речи дошкольников»

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано и охватывают следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно-эстетическое развитие;

● физическое развитие

**Содержание образовательных областей**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** *(в ходе режимных моментов):*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** *(в ходе режимных моментов):*

*Культурно-гигиенические навыки.* Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать­ся после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Самообслуживание.* Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*Общественно-полезный труд.* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не­обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

*Труд в природе.* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых.* Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда.

***Формирование основ безопасности*** *(в ходе режимных моментов):*

*Безопасное поведение в природе.* Формировать представления о про­стейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с прави­лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Безопасность на дорогах.* Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с источни­ками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

***Игровая деятельность*** *(в ходе режимных моментов)*:

- умеет принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- умеет разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- может имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование целостной картины мира:***

*Ознакомление с предметным миром.*Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Ознакомление с социальным миром.*Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город­ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

*Ознакомление с миром природы.*Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагрева­ется, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на учас­ток, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, укра­шении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весен­ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп­лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***Формирование элементарных математических представлений:***

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружа­ющей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль­шей группы.

*Величина.* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых раз­меров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав­ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы­сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадра­том, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** *(в ходе режимных моментов)*:

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Учить детей обоб­щенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познаватель­ные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя­ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержани­ем алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

*Сенсорное развитие.* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).

*Дидактические игры.* Подбирать предметы по цвету и величине (боль­шие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьша­ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Развитие речи:***

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.* На основе обогащения представлений о бли­жайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттен­ки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова­тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанав­ливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб­ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.* Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную вырази­тельность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред­ложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.* Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать задан­ный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

***Чтение художественной литературы*** *(в ходе режимных моментов)****:***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Приобщение к искусству*** *(в ходе режимных моментов)****:***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

***Рисование.***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружаю­щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо­рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де­тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

***Лепка.***

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

***Аппликация.***

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес­ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

***Конструирование*** *(в ходе режимных моментов)****:***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совер­шенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радос­ти при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

***Музыкальная деятельность:***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, по­нимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реаги­ровать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Стимулировать само­стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, ме­таллофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** *(в ходе режимных моментов):*

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

***Физическая культура:***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

*Подвижные игры.* Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Планируемые результаты освоения Программы**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** *(в ходе режимных моментов):*

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;

- имеет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; внимательное, заботливое отношение к окружающим; общается спокойно, без крика;

- сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков;

- умеет жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу;

- вежливый (здоровается, прощается, благо­дарить за помощь).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** *(в ходе режимных моментов):*

*Культурно-гигиенические навыки:*

- имеет культурно-гигиенические навыки, сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания;

- следит за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать­ся после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

- сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Самообслуживание:*

- самостоятельно одевается и разде­вается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одеж­ды и т. п.);

- имеет навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*Общественно-полезный труд:*

- с желанием участвует в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности;

- самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал;

- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;

- имеет умения, не­обходимые при дежурстве по столовой (помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

*Труд в природе:*

- с желанием участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит рыб, птиц, поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых:*

- сформировано положительное отноше­ние к труду взрослых. знает о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда;

- с уважением относится к людям знакомых профессий;

- оказывает помощь взрослым, бережно относится к резуль­татам их труда.

***Формирование основ безопасности*** *(в ходе режимных моментов):*

*Безопасное поведение в природе:*

- сформировано представления о про­стейших взаимосвязях в живой и неживой природе;

- знаком с прави­лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Безопасность на дорогах:*

- умеет ориентироваться в окружающем пространстве;

- знаком с правилами дорожного движения;

- различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;

- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);

- знаком с работой водителя.

*Безопасность собственной жизнедеятельности:*

- знает источни­ки опасности дома (горячая плита, утюг и др.);

- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

- соблюдает правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

- обращаться за помощью к взрослым;

- сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

***Игровая деятельность*** *(в ходе режимных моментов)*:

- умеет принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- умеет разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- может имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование целостной картины мира:***

- имеет представления об объек­тах окружающего мира, о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.), об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);

- знаком с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес; знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; знает о целесообразности изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.);

- имеет элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Ознакомление с социальным миром:*

- знаком с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знаком с ближайшим окружением (основными объектами город­ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- имеет интерес к малой родине и первичные представления о ней: знает название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни;

- знаком о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда; знаком с личностными (доброжелательный, чуткий) и деловыми (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

*Ознакомление с миром природы:*

- имеет представления о растениях и животных; знаком с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.);

- имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки);

- наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой;

- имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.);

- отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);

- имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.); как растут комнатные растения (фикус, герань и др.); о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знаком с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

- имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагрева­ется, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

- сформировано умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.);

- знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

*Осень.*

- замечает изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края;

- имеет представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов; различает по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.*

- имеет представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- наблюдает за птицами, прилетающими на учас­ток, подкармливает их; замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвует в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, укра­шении снежных построек.

*Весна.*

- знаком с характерными особенностями весен­ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

- имеет представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;

- имеет представление как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.*

- имеет представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;

- имеет элементарные знания о садовых и огородных растениях, о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***Формирование элементарных математических представлений:***

*Количество.*

- умеет видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);

- составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружа­ющей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»;

- умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов); знаком с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;

- устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль­шей группы.

*Величина.*

- сравнивает предметы контрастных и одинаковых раз­меров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав­ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы­сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.*

- знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадра­том, треугольником; умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.*

- умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различает правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.*

- ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** *(в ходе режимных моментов)*:

*Познавательно-исследовательская деятельность:*

- обоб­щенным способам исследует разные объекты окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий; использует исследовательские действия;

- участвует в совместных с взрослыми практических познаватель­ных действиях экспериментального характера, в процессе которых выделя­ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;

- выполняет действия в соответствии с задачей и содержани­ем алгоритма деятельности; с помощью взрослого использует действия моделирующего характера.

*Сенсорное развитие.*

- имеет чувственный опыт, умение фиксировать его в речи; восприятие (активно включая все органы чувств); образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);

- знаком с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развито умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи;

- умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

- имеет навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету;

- при подсказке называет форму (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).

*Дидактические игры.*

- подбирает предметы по цвету и величине (боль­шие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьша­ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6 частей;

- в совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Развитие речи:***

*Развивающая речевая среда.*

- общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);

- использует образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»);

- в быту, в самостоятельных играх посредством речи взаимодействует и налаживает контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);

- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов;

- слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.*

- знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттен­ки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова­тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанав­ливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб­ленка);

- понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.*

- внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц;

- развита моторика речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков; выработан правильный темп речи, интонационная вырази­тельность; отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.*

- согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около), употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив); развито словотворчество активного овладения грамматикой, правильная форма слова.

- получает из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред­ложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.*

- развита диалогическая форма речи;

- участвует в разговоре во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;

- ведет диалог с педагогом: слушает и понимает задан­ный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

- говорит «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);

- доброжелательно общается друг с другом;

- сформирована потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

***Чтение художественной литературы*** *(в ходе режимных моментов)****:***

- умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; знает поступки персонажей и последствия этих поступков; прослушивает наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;

- с помощью воспитателя инсценирует и драматизирует не­большие отрывки из народных сказок;

- читает наизусть потешки и небольшие стихотворения;

- сформирован интерес к книгам, иллюстрациям.

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Приобщение к искусству*** *(в ходе режимных моментов)****:***

- развиты эстетические чувства детей, художественное восприятие, проявляет положительные эмоциональные отклики на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

- знакома с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), посещает кукольный театр, выставки детских работ и т. д.

***Рисование:***

- развито эстетическое восприятие; обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объекты природы (растения, животные), вызывает чувство радости;

- сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью; умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- в процессе обследования предмета использует движения обеих рук по предмету, охватывание его руками;

- высказывает положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

- создает как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- передает в рисунках красоту окружаю­щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.);

- умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом и кистью во время рисования;

- умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо­рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; умеет осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;

- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый); умеет подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету;

- умеет украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

- умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.); применяет изображения предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);

- сформировано умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); умеет располагать изображения по всему листу.

***Лепка.***

- сформирован интерес к лепке; имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

- аккуратно пользуется глиной, кладет комочки и вылепленные предметы на дощечку;

- лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.); объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.); проявляет радость от восприятия результата общей работы.

***Аппликация.***

- сформирован интерес к искусству аппликации; умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их;

- аккуратно пользуется клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

- сформированы навыки аккуратной работы; проявляет радость от полученного изображения;

- создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес­ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; знает формы предметов и их цвета; развито чувство ритма.

***Конструирование*** *(в ходе режимных моментов)****:***

- проводит простейший анализ созданных построек;

- имеет конструктивные умения, различает, называет и ис­пользует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета; проявляет чувство радос­ти при удавшейся постройке;

- располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд);

- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; после игры аккуратно складывает детали в коробки.

***Музыкальная деятельность:***

- проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакома с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем; развита музыкальная память; сформировано умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

*Слушание.*

- слушает музыкальное произведение до конца, по­нимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произ­ведении;

- способен различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);

- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.*

- развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.*

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; сформированы навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.*

- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реаги­рует на начало звучания музыки и ее окончание;

- имеет навыки основных движений (ходьба и бег); марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;

- исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой;

- развито умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;

- имеет навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*

- само­стоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии; точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, ме­таллофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

- умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** *(в ходе режимных моментов):*

- развито умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;

- имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;

- сформировано представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;

- знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания;

- имеет представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни;

- сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения;

- сформировано потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

***Физическая культура:***

- развиты разнообразные виды движений; умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; приучен действовать совместно; умеет стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

- умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;

- умеет энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии, ловить мяч двумя руками одновременно;

- обучен хвату за перекладину во время лазанья, умение ползать;

- умеет сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии;

- катается на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­тается на нем и слезать с него;

- умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;

- реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;

- развита самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

*Подвижные игры.*

- развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности; умеет организовывать игры с правилами;

- самостоятельно играет с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами; развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений; вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;

- соблюдает элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения Программы**

**1. *«Познавательное развитие»***

*Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» в ходе режимных моментов по парциальной программе**Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»:*

**-** умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;

- умеет сравнивать группы, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;

- умеет считать в пределах 5 в прямом порядке;

- умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;

- умеет соотносить запись чисел 1—5 с количеством предметов;

- умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 3 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире — уже, длиннее — короче и т. д.);

- умеет в простейших случаях устанавливать последовательность событий;

- умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник;

- умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).

- умеет показывать правую и левую руки.

1. ***«Развитие речи"***

*Вид образовательной деятельности «Развитие речи» в ходе режимных моментов по парциальной программе**О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»:*

- с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;

- использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста»;

- проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность;

- совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи;

- по вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений;

- правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения;

- речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

1. ***«Художественно-эстетическое развитие»***

*Вид образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» в ходе режимных моментов по парциальной программе**И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:*

- умеет зрительно и тактильно обследовать знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);

- умеет создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные выразительные образы знакомых предметов;

- владеет способами и приёмами изображения знакомых предметов и явлений на основе доступных средств художественной выразительности (цвет, пятно, линия, ритм).

**КРАЕВЕДЕНИЕ**

Данная часть Программы включает национально-региональный компонент «Знакомим ребенка с малой Родиной», направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

Данная часть Программы знакомит ребенка с малой Родиной:

- сформированы первоначальные представления о семье, называет членов своей семьи, понимает роль взрослого и детей в семье;

- знает о характерных признаках осени, самостоятельно находит их;

- называет домашних животных и их детенышей, находит сходства и различия;

- знаком с ролью взрослых по уходу за домашними животными;

- сформировано заботливое отношение к домашним животным;

- знает о диких животных и их детенышах, отмечает характерные признаки представителей диких животных;

- знаком с характерными признаками зимующих птиц (воробей и ворона), с особенностями их жизни в зимних условиях;

- выражает доброе отношение к своему папе, гордится и радуется за благородные поступки родного человека;

- знает о празднике 23 февраля и об Армии;

- знает о празднике 8 марта, выражает доброе отношение и любовь к своей маме;

- знаком с понятиями: город, дом, улица;

- знает название города, в котором мы живем, своих соседей, друзей, взрослых и детей;

- называет растения, которые растут на участке детского сада;

- знает об основных частях растений, видит их характерные особенности.

**Формы работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия, формы работы** | **Цели и задачи** | **Источник методической литературы** |
| **Сентябрь** | | |
| 1.Занятие по ФЦКМ «Осень золотая»  2. Беседа «Наш детский сад. Наша группа» | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Поговорить о том, какие птицы есть у нас в городе, как мы можем им помочь в осенний период.  Знакомимся с территорией детского сада. | Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  Конспект |
| **октябрь** | | |
| 1. Занятие по ФЦКМ «Мой родной город»  2. Занятие по развитию речи. Пересказ сказки «Козлята и Волк»  3.ОД Рисование «Разноцветный ковер» | - познакомить с понятиями: город, дом, улица;  - познакомить с названием города, в котором мы живем, своих соседей, друзей, взрослых и детей;  -познакомить детей с русскими народными сказками, учить пересказу.  .  - развивать эстетическое восприятие;  - закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства | О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » вторая младшая группа.  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3- 5 лет»  Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» |
| **ноябрь** | | |
| 1. Пересказ сказки «Курочка Ряба»  2.Беседа «Транспорт родного города»  3. Беседа «Хочу всё знать о птицах нашего края». | - приучать детей к слушанию народных сказок  - учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.  -уточнить и пополнить представления детей о жизни птиц;  - дать представление о птицах нашего края: внешний вид, питание, место обитания;  -формировать потребность заботиться о птицах. | О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3- 5 лет»  Конспект  Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва  «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками». |
| **декабрь** | | |
| 1. Занятие по чтению художественной литературыРусская народная сказка «Снегурочка и лиса»».  2. ОД Рисование «снежные комочки»  3. ОД рисование «Елочка» | -Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах;  -обогащать речь;  -формировать интонационную выразительность речи  -продолжать знакомить с русским народным творчеством. Закрепить умение рисовать предметы круглой формы.  - познакомить детей с праздничными традициями | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие» стр.99  Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО деятельности»  Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО деятельности» |
| **январь** | | |
| 1. Занятие по ФЦКМ «Рождественские встречи»  4.Беседа на тему: «Зимующие птицы нашей области». | -познакомить детей с праздником «Рождество»;  - формировать первоначальные представления о празднике, традициях, обычаях.  - знакомить с характерными признаками зимующих птиц (воробей и ворона), с особенностями их жизни в зимних условиях. | О.Л.Князева, М.Д. Маханева  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр153  Авторский конспект |
| **февраль** | | |
| 1.Занятие по ФЦКМ «Папа, мама, я – семья».  2. Занятие по ФЦКМ «День защитника отечества»  4. Беседа «Масленица дорогая — наша гостьюшка годовая» | - сформировать первоначальные представления о семье, называть членов своей семьи, понимать роль взрослого и детей в семье.  -рассказать о празднике 23 февраля и об Армии;  выражает доброе отношение к своему папе, гордится и радуется за благородные поступки родного человека;  Познакомить детей с праздником, обычаями и традициями. | О.Д.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр.21  Авторский конспект  Авторский конспект |
| **март** | | |
| 1. Занятие по ФЦКМ «Вот так мама, золотая прямо».  2.Беседа «Наступила весна».  3.Беседа «Домашние животные» | -Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества;  -воспитывать уважение;  - знакомить с праздником 8 марта, выражать доброе отношение и любовь к своей маме.  - развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы. Воспитывать бережное отношение к природе.  - закрепить знания о домашних животных и их детенышей, находит сходства и различия;  знаком с ролью взрослых по уходу за домашними животными;  сформировано заботливое отношение к домашним животным; | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 39  Авторский конспект  В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе» стр. 110 |
| **апрель** | | |
| 1.ОД рисование «Рисование узоров»  2.Рассматривание достопримечательностей города.  3.Фотовыставка «Липецкий зоопарк» | - познакомить детей с дымковской игрушкой, обратить внимание на узоры  - знакомство и воспитание любви к родному городу  -расширять представление о Липецком зоопарке;  -развивать любовь к животному миру, желание заботиться о животных. | Т.С. Комарова «Занятия по изо деятельности»  Фотографии и открытки города  Л.Г.Горькова «Экологическое воспитание дошкольников». |
| **май** | | |
| 1. Занятие по ФЦКМ Праздник «День Победы».  Беседа «Дикие животные»  3.Занятия по ФЦКМ «Цветы» | Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии.  - расширить знания о диких животных и их детенышах, отмечает характерные признаки представителей диких животных;    - обогащать знания об окружающем мире, о цветах, растениях, растущих на территории России;  - побуждать детей к бережному отношению к цветам, растениям, растущих вокруг нас. | Авторский конспект  В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе» стр. 100  Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 376, 378 |

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| Рисование | 1 | 4 | 37 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструирование | в ходе режимных моментов | |  |
| ФЦКМ | 1 | 4 | 37 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 37 |
| Развитие речи | 1 | 2 | 18 |
| Чтение художественной литературы | в ходе режимных моментов | |  |
| Физическая культура | 3 | 12 | 108 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 8 | 72 |
| Игровая деятельность | в ходе режимных моментов | |  |
| ИТОГО: | 10 |  |  |

**Раздел 1**

**ОО «Познавательное развитие»**

**ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** | | **Источник методической литературы** | |
|  | **сентябрь** | |  | |
| 1.ТЕМА «Вводное занятие» | В начале года целесообразно поиграть с детьми в игры, в которых ведущим признаком будет выступать цвет. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.19 | |
| 2.ТЕМА. «Цвет» | -уточнить представления о четырех цветах – красном, желтом, зеленом, синем, и их названия;  -сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца);  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнения. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.21 | |
| **Месяц октябрь** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Цвет» | - сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета;  -развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.24 | |
| 2.ТЕМА. «Цвет» | -закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнения и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.25 | |
| 3.ТЕМА. «Цвет» | -закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи;  - тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.27 | |
| 4.ТЕМА. «Оттенки цветов» | -сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «темный»;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля;  -закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи;  - тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 28 | |
| 5.ТЕМА. «Оттенки цветов» | -закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов;  -закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету;  -тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 31 | |
| **Месяц ноябрь** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Оттенки цветов» | -закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов;  -тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные);  -тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 32 | |
| 2.ТЕМА. «Большой и маленький» | -закрепить умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;  - закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру;  -тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь, воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 34 | |
| 3.ТЕМА. « Большой и маленький» | -тренировать умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;  -сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 36 | |
| 4.ТЕМА. «Цвет и форма» | -сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;  -ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник;  -закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, сформировать опыт взаимоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.38 | |
| **Месяц декабрь** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Один, много» | - уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода;  -закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 40 | |
| 2.ТЕМА. «Сколько же, больше, меньше» | -сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «меньше»;  -построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода);  -закрепить умение определять и называть цвета предметов, сформировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 44 | |
| 3.ТЕМА. «Сколько же, больше, меньше» | -построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода);  -закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;  -тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр.47 | |
| 4.ТЕМА. «Сколько же, больше, меньше» | -закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;  -закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много»;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление,воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 50 | |
| **Месяц январь** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Сколько же, больше, меньше» | -закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;  -закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятие «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 53 | |
| 2.ТЕМА.  «Счет до двух» | -сформировать представление о числе два, умение считать до двух;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить представление о числе «один», использование слов «один» и «два» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 55 | |
| 3.ТЕМА. «Числа и цифры 1 и 2» | -познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 58 | |
| 4.ТЕМА.  « Длиннее, короче» | -сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 63 | |
| **Месяц февраль** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Круг» | -сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;  -закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 66 | |
| 2.ТЕМА. «Шар» | -уточнить представление о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук;  -сформировать опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 71 | |
| 3.ТЕМА.  «Счет до трех» | -сформировать представление о числе 3, умение считать до трех;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;  -закрепить представление о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 75 | |
| 4.ТЕМА. «Треугольник» | -сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 78 | |
| **Месяц март** | | | | |
| 1.ТЕМА. «Число и цифра 3» | -познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифры 3 с количеством;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством (на основе рефлексивного метода);  -закрепить представление о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, вариативное и логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 83 | |
| 2.ТЕМА. «На, над, под» | -уточнить представление о пространственных отношениях «на» - «над» - «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи;  -актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки;  -закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1,2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 87 | |
| 3.ТЕМА «Выше, ниже» | -уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнения и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 90 | |
| 4.ТЕМА. «Слева, справа» | -уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них;  -закрепить умение выделять и называть свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речевое воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 95 | |
|  | **апрель** | |  | |
| 1.ТЕМА  «Выше, ниже. Сравнение по высоте» | | | -уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнения и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 90 | |
| 2.ТЕМА  «Выше, ниже. Сравнение по высоте» | | | -уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте;  -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  -закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнения и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 90 | |
| 3. ТЕМА «Пространственные отношения. Слева, справа, посередине» | | | -уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них;  -закрепить умение выделять и называть свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речевое воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 95 | |
| 4. ТЕМА «Пространственные отношения. Слева, справа, посередине» | | | -уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них;  -закрепить умение выделять и называть свойства предметов;  -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речевое воображение. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 95 | |
| **Месяц май** | | | | | | |
| 1.ТЕМА  «Повторение» | | | - актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения;  - выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;  - тренировать мыслительные операции, анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 98 | |
| 2. ТЕМА  «Повторение» | | | - актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения;  - выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;  - тренировать мыслительные операции, анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 98 | |
| 3. ТЕМА  «Повторение» | | | - актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения;  - выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;  - тренировать мыслительные операции, анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки. | | Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова  «Игралочка»  стр. 98 | |

**ООО «Познавательное развитие»**

**ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| **Месяц сентябрь** | | |
| 1.ТЕМА «Наша группа» | - Познакомить детей с групповой комнатой;  - Учить детей ориентироваться в групповом пространстве;  - Развивать чувство любви и гордости за свою группу. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 12 |
| 2.ТЕМА «Учимся знакомиться» | Учить детей расширять круг знакомств в детском саду. Воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым людям. Развивать чувство уверенности. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 54 |
| 3.ТЕМА  «Мои друзья» | - Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в д/c;  - Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма;  - Развивать эмоциональную отзывчивость. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 44 |
| **Месяц октябрь** | | |
| 1.ТЕМА  «Осень золотая» | - Познакомить детей с осенними явлениями в природе;  - Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона;  - Закрепить знания об осенней одежде человека;  - Развивать эмоциональную отзывчивость детей. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 62 |
| 2.ТЕМА «Фрукты» | Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знание о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить урожай. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 72 |
| 3.ТЕМА «Овощи» | Познакомить с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания-огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 81 |
| 4.ТЕМА «Домашние животные» | Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Закрепить умение сравнивать, находить сходство и различие. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.110 |
| 5.ТЕМА  «Дикие животные» | -Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. -Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т. д. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 100 |
| **Месяц ноябрь** | | |
| 1.ТЕМА  «Дом, в котором я живу» | Дать детям обощенное понятие о доме, квартире, о назначении предметов. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.288 |
| 2.ТЕМА «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, основные признаки мебели. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 20 |
| 3.Тема «Мой город» | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе, их достопримечательностях. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 38 |
| 4.Тема «Дорожная азбука» | Познакомить детей с ПДД, закрепить знания о значении светофора и т.д. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.151 |
| **Месяц декабрь** | | |
| 1.ТЕМА  «Тихо, тихо снег идет» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.  Обогащать и активизировать словарный запас детей. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» стр.34 |
| 2.ТЕМА «Мы друзья зимующих птиц» | Закрепить знания детей о зимних явлениях. Расширить представления о зимующих птицах. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» стр.32 |
| 3.ТЕМА «Зимние развлечения» | Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.206 |
| 4.ТЕМА «Встречаем Новый год» | Дать представление о новогоднем празднике. Расширить словарный запас (ёлка, макушка, праздник, подарки, хлопушки, сосулька, встречать, светиться, блестящий, бумажный, стеклянный и т. д.) Развивать зрительное внимание. Отгадывать загадки. | О. А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет». Стр. 49 |
| **Месяц январь** | | |
| 1.Тема «Наша одежда, обувь» | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 23 |
| 2.Тема «Я – человек» | Формировать первоначальное представление строении человека. | М.А. Фисенко «ОБЖ»  стр.35 |
| 3. Тема «Дружная семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 21 |
| **Месяц февраль** | | |
| 1.ТЕМА «Пожарная безопасность» | Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 310 |
| 2.ТЕМА «Папа может все, что угодно» | Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 238 |
| 3.ТЕМА «День защитника Отечества» | Познакомить детей с праздником, с обычаями и традициями. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года)» стр.92 |
| 4.Тема «Здоровье» | Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания о правильном питании. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 227 |
| **Месяц март** | | |
| 1.ТЕМА «Мамочка, любимая моя!» | Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Закрепить умение работать со схемами. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(3-4 года)» стр. 107 |
| 2.ТЕМА «Весна идет, весне дорогу» | Дать детям представление о времени года «весне». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 343 |
| 3.Тема «Встречаем перелетных птиц» | Закрепить знания детей о перелетных птицах, об их отличительных особенностях. | О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» стр.60 |
| 4.ТЕМА «Народное творчество» | Продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой, с внешним обликом, особенностями росписи Семёновской и Полхов-Майданской матрёшек. Обратить внимание на характерные для того или иного вида художественного промысла особенности. Упражнять в умении последовательно собирать разрезные матрёшки, учитывая роспись. Учить различать по размеру, развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать творческую активность, внимание. Воспитывать интерес детей к народному творчеству. | Авторский конспект |
| **Месяц апрель** | | |
| 1.ТЕМА «Космическое путешествие» | Расширить знания о космосе. Познакомить детей с праздником День Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду» стр.123 |
| 2.Тема «Город» | Познакомить детей с понятием «город». Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов, парков и т.д. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 301 |
| 3.Тема «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина) | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа стр. 19  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(3-4 года)» стр. 84 |
| 4.Тема «Дорожная безопасность» | Закрепить знания детей о ПДД, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 152 |
| **Месяц май** | | |
| 1.ТЕМА «День Победы» | Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «День Победы», развивать разговорную речь. | Авторский конспект |
| 2.Тема «Приметы лета» | Продолжить формирование обобщенных представлений о сезонных изменениях в природе;  Развивать способность наблюдать; развивать мышление, память. | Авторский конспект |
| 3.ТЕМА  « Цветы» | Обогащать знания об окружающем мире, о цветах, растениях, растущих на территории России.  Прививать интерес к окружающей нас природе. Побуждать детей к бережному отношению к цветам, растениям, растущих вокруг нас. | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 376, 378 |
| 4.ТЕМА  «Насекомые» | Закрепить и расширить представления о насекомых и их характерных признаках;  Формировать представление о развитии насекомых и зависимости их окраски от места обитания; | Авторский конспект |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2**  **ОО «Речевое развитие»**  **ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Развитие речи.** | | | | | |
| **Месяц сентябрь** | | | | | |
| **Название темы** | | **Цели** | | **Источник методической литературы** | |
| 1. Тема. Описание кукол Даши и Димы. | | -*связная речь*: учить составлять рассказ по вопросам воспитателя;  - *словарь и грамматика*: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные *большой, маленький*; согласовывать существительные с прилагательными в роде;  - *звуковая культура речи:* закреплять произношение звуков [д] -[д’]. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 49 | |
| 2.Тема. Описание овощей и фруктов. | | - *связная речь*: составлять описание предмета;  -*словарь и грамматика:* упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе;  -*звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [в] -[в’];учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 72 | |
| **Месяц октябрь** | | | | | |
| 1.Тема. Пересказ сказки «Козлята и волк». | | *-связная речь:* учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»;  -*звуковая культура речи:* приучать отчетливо и правильно произносить звук [ с], изолированный и в словах. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 77 | |
| 2.Тема. Описание внешнего вида куклы Оли. | | -*связная речь:* учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ;  -*словарь и грамматика:* учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;  -*звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 25 | |
| 3.Тема. Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом». | | -*связная речь:* учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;  -*словарь и грамматика:* учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (*строит –строят, играет – играют, везет- везут*);  -*звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выход. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 23 | |
| 4.Тема. Пересказ сказки «Курочка Ряба». | | - *связная речь:* учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого;  -*словарь т грамматика:* развивать умение ориентироваться на признаки объекта;  -*звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в словосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 16 | |
|  | | **Месяц ноябрь** | |  | |
| 1.Тема. Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке. | | - *связная речь:* учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ;  -*словарь и грамматика:* закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.  -*звуковая культура речи:* закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м] – [м’][п] –[п’][б]- [б’] в словах и фразах; учить различению на слух; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 45 | |
| 2.Тема. Проведение игры «Что в мешке у Буратино» | | *- связная речь*: учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ;  *-словарь и грамматика*: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе;  -*звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [н] – [н’]. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 52 | |
| 3.Тема. Составление рассказа по картине «Катаемся на санках». | | - *связная речь:* учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем;  -*словарь и грамматика:* закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло-холодно, широкий –узкий);  *-звуковая культура речи:* закреплять произношение звуков [т] –[т’], учить произносить звукосочетание *(топ-топ-топ)* в различном темпе, с различной громкостью. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 47 | |
| 4.Тема. Проведение игры «У Кати день рождения». | | *-связная речь:* учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках;  *-словарь и грамматика:* учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу;  *-звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [к],[г], [х], [к’],[ г’], [х’]; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 63 | |
| 5.Тема. Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке. | | *-связная речь:* учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ;  *-словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки;  *-звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: *я, е, ё, ю.* | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 66 | |
| **Месяц декабрь** | | | | | |
| 1.Тема. Составление рассказа по картине  «Куры» | | *-связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине;  *-словарь и грамматика:* учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами;  *-звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [з] – [з’]. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 87 | |
| 2.Тема. Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха. | | -*связная речь:* подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке;  -*словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества;  *-звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выходе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 18 | |
| 3.Тема. составление рассказа по картине «Кошка с котятами». | | -*связная речь:* учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине;  -*словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные и глаголы;  *-звуковая культура речи:* воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 85 | |
| 4.Тема. Составление рассказа на тему из личного опыта. | | *-связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей;  -*словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные и глаголы;  *-звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [с] –[с’], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 83 | |
| **Месяц январь** | | | | | |
| 1.Тема. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | | -*связная речь:* учить составлять рассказ с помощью воспитателя;  -*словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов;  -*звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков ф – ф, учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 69 | |
| 2.Тема. Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке. | | -*связная речь:* учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы;  -*словарь и грамматика:* учить образовывать уменьшительно - ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках;  -*звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить *ы* в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 31 | |
| 3. Тема. Пересказ сказки  « Рукавичка». | | *-связная речь:* учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»;  -*словарь и грамматика:* учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных;  -*звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 38 | |
| 4.Тема. Составление описания по предметной картине. | | -*связная речь:* составлять короткие рассказы по картинке;  -*звуковая культура речи:* учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 91 | |
| **Месяц февраль** | | | | |
| 1.Тема. Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» | | -*связная речь:* учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ.  -*звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение звуков, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко, развивать речевой выдох | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 23 |
| 2.Тема Описание игрушек — козлика, ослика, парохода. | | -*связная речь:* учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке.  -*звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух, различать слова близкие по звучанию | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 35 |
| 3.Тема. Описание кукол Даши и Димы | | -*связная речь:* учить составлять рассказ по вопросам воспитателя  - *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать предметы по величине. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 49 |
| 4.Тема. Составление описательного рассказа о животных по картинкам | | -*связная речь:* учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2 — 3 предложений.  - *словарь и грамматика:* закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 55 |
| **Месяц март** | | | | |
| 1.Тема. Составление описательного рассказа об игрушках — мишке и мышке | | -*связная речь:* учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке  - *словарь и грамматика:* учить образовывать форму повелительного наклонения, использовать предлоги в , на , под , около, перед. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 43 |
| 2.Тема. Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» | | -*связная речь:* учить составлять рассказ по картинке, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем.  - *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 59 |
| 3.Тема. Составление описательного рассказа об игрушка — пароходе, лисе и петухе. | | -*связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках  - *словарь и грамматика:* активизировать употребление прилагательных, закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 61 |
| 4.Тема. Описание овощей и фруктов | | -*связная речь:* учить составлять описание предмета  - *словарь и грамматика:* упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр. 72 |
| **Месяц апрель** | | | | |
| 1.Тема. Космос | | -*связная речь:* учить детей составлять короткий рассказ о космосе  - *словарь и грамматика:* пополнять словарный запас детей (космос, космонавт, скафандр, ракета, планета). | | Авторский конспект |
| 2.Тема. Город | | -*связная речь:* учить детей связно отвечать на вопросы.  - *словарь и грамматика:* расширять словарный запас и воспитывать любовь к родному городу. | | Авторский конспект |
| 3.Тема. Транспорт | | -*связная речь:* учить описывать транспорт по картинке.  - *словарь и грамматика:*  расширять словарный запас, называть отдельные части транспорта (кабина, кузов, колеса) | | Авторский конспект |
| 4.Тема. ПДД | | *-связная речь:* учить детей отвечать на вопросы развернуто.  -*звуковая культура речи:* активизировать словарный запас (улица, светофор и т.д.), закреплять правильно произносить звук  [ш]. | | Авторский конспект |
| **Месяц май** | | | | |
| 1.Тема. День Победы | | *-связная речь:* разучивание стихотворений | | Авторский конспект |
| 2.Тема.Составление описания по предметной картине. | | -*связная речь:* составлять короткие рассказы по картинке;  -*звуковая культура речи:* учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи. | | О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»  стр.91 |
| 3.Тема. Составление описательного рассказа цветов по схеме | | *-связная речь:* учить детей составлять описательный рассказ цветов по опорной схеме;  *-словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные, подбирать действия.  *-звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: *я, е, ё, ю.* | | Авторский конспект |
| 4.Тема. Насекомые | | *-связная речь:* учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ о насекомых;  *-словарь и грамматика:* расширять словарный запас, закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных. | | Авторский конспект |

**Раздел 3**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Лепка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц сентябрь** | | | |
| **Название темы** | | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| 1. ТЕМА «Знакомство с пластилином» | | Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Развивать желание лепить. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 46 |
| **месяц октябрь** | | | |
| 1.ТЕМА «Ягодки на тарелочке» | Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. | | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30 |
| 2.ТЕМА «Бублики» | Продолжить знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 51 |
| **месяц ноябрь** | | | |
| 1.ТЕМА «Колобок» | Вызвать у детей желание создание в лепке образы сказочных персонажей. Закрепить умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 55 |
| 2.ТЕМА «Пряники» | Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 63 |
| 3.ТЕМА «Грибы на пенечке» | Учить детей лепить грибы конструктивным способом из нескольких частей. Воспитывать любознательность и аккуратность. | | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 46 |
| **месяц декабрь** | | | |
| 1.ТЕМА «Башенка» | Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 71 |
| 2.ТЕМА «Подарок любимому щенку» | Формировать образное восприятие и образное представление, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения навыки в лепке. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 57 |
| **месяц январь** | | | |
| 1.ТЕМА «Погремушка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней . | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 68 |
|  | | | |
| 2.ТЕМА «Мандарины» | Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 57 |
| **месяц февраль** | | | |
| 1.ТЕМА «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 59 |
| 2.ТЕМА «Самолеты» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Вызвать радость от созданного изображения. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 64 |
| **месяц март** | | | |
| 1.ТЕМА «Сосульки – воображульки» | Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы. | | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110 |
| 2.ТЕМА «Миски трех медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр.  79 |
|  | | | |
| 3.ТЕМА «Веселая неваляшка» | Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. | | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114 |
| **месяц апрель** | | | |
| 1.ТЕМА «Домик из жгутиков» | Вызвать интерес к моделированию домика  из «бревнышек». Учить выравнивать пластилиновые детали. Воспитывать самостоятельность. | | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр.  72 |
| 2.ТЕМА «Светофор» | Учить детей лепит светофор из целого куска пластилина. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе. | | Авторский конспект |
| **месяц май** | | | |
| 1.ТЕМА «Мостик» | Вызвать интерес к моделированию мостика  из 3 – 4 «бревнышек». Учить выравнивать пластилиновые детали. | | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 124 |
| 1.ТЕМА «Божья коровка» | - Вызвать интерес, желание слепить божью коровку;  - Воспитывать любовь к природе; | | Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр. 350 |

**Раздел 3**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Аппликация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц сентябрь** | | |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| 1.ТЕМА «Шарики воздушные ветерку послушные» | - вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету;  - развивать чувство формы и ритма. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 20 |
| 2.ТЕМА «Яблоко с листочком» | - учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов;  - формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 24 |
| **месяц октябрь** | | |
| 1.ТЕМА «Шарики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 51 |
| 2.ТЕМА «Дождь, дождь» | - Аппликативное изображение тучи;  - Рисование дождя цветными карандашами. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 50 |
| **месяц ноябрь** | | |
| 1.ТЕМА «Выросла репка» | Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая репка. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36 |
| 2.ТЕМА «Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 69 |
| **месяц декабрь** | | |
| 1.ТЕМА «Снежинки – сестрички» | Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68 |
| 2.ТЕМА «Праздничная ёлочка» | - Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга;  - Воспитывать самостоятельность, инициативность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74 |
| **месяц январь** | | |
| 1.ТЕМА «Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 78 |
| 2.ТЕМА «Красивая салфеточка» | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие и маленькие кружки. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 76 |
| **месяц февраль** | | |
| 1.ТЕМА «Наклей игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах наклеивания. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 72 |
| 2.ТЕМА «Узор на круге» | Учить детей располагать узор по краю круга. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 81 |
| **месяц март** | | |
| 1.ТЕМА «Цветы в подарок маме» | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 85 |
| 2.ТЕМА «Неваляшка танцует» | Учить создавать образ игрушки в характерном движении. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.116 |
| **месяц апрель** | | |
| 1.ТЕМА «Ракета» | Учить составлять ракету из готовых форм, закреплять знание геометрических фигур. Упражнять в правильных приемах наклеивания. | Авторский конспект |
| 2.ТЕМА «Паровозик» | Учить детей составлять композицию из геометрических фигур. Развивать чувство формы, цвета и ритма. | Авторский конспект |
| **месяц май** | | |
|  |  |  |
| 1.ТЕМА «Колобок на окошке» | Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка-рисовать занавески. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 86 |
| 2.ТЕМА «Одуванчик» | Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации (ватные диски, салфетки). Развивать воображение, мелкую моторику рук. | Авторский конспект |

**Раздел 3**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Рисование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц сентябрь** | | |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| 1. ТЕМА «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать, вести им по бумаге. Развивать желание рисовать. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 45 |
| 2.ТЕМА «Разноцветные шарики» | - Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков;  - Учить рисовать предметы овальной формы;  - Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 22 |
| **Месяц октябрь** | | |
| 1.ТЕМА «Ягодка за ягодкой» | Учить детей создавать ритмические композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.  32 |
| 2.ТЕМА «Веселый мячик» | Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые предметы. Учить замыкать линию в кольцо. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.  20 |
| 3.ТЕМА «Град, град» | - Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.  48 |
| 4.ТЕМА «В осеннем небе желтый мяч» | Познакомить детей с приемом рисования-проведения прямых линий во все стороны от круга. Воспитывать интерес к художественному творчеству. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 56 |
| **Месяц ноябрь** | | |
| 1.ТЕМА «Осеннее дерево» | Побуждать детей использовать приемы цветного пятна, прямой линии, примакиванием всем ворсом кисти. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 81 |
| 2.ТЕМА «Сороконожка в магазине» | - Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 58 |
| 3.ТЕМА «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | - Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике;  - Совершенствовать технику рисования кистью. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 62 |
| 4.ТЕМА «Рыбка» | Упражнять детей в рисовании овала контурным способом , проводить раскрашивание в рамках контура. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 106 |
| **Месяц декабрь** | | |
| 1.ТЕМА «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 68 |
| 2.ТЕМА «Вьюга-завирюха» | - Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги;  - Познакомить с техникой рисования «по мокрому» | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64 |
| 3.ТЕМА «Новогодние огоньки» | Совершенствовать навыки в рисовании и закрашивании малых округлых форм, используя графические материалы. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности  » стр. 107 |
| 4.ТЕМА «Нарядная елочка» | Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74 |
| **Месяц январь** | | |
| 1.ТЕМА «Одежда для Снегурочки» | Побуждать детей составлять узор из одного элемента, одного цвета. Развивать зрительное восприятие. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 130 |
| 2.ТЕМА «Украсим рукавичку» | Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закрепить умение использовать в процессе рисование краски разных цветов. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74 |
| 3.ТЕМА «Серпантин танцует» | Продолжать учить свободно проводить линии различной конфигурации. Раскрепостить рисующую руку. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72 |
| **Месяц февраль** | | |
| 1.ТЕМА «Деревья в снегу» | - Показать возможность создания выразительного образа заснеженного дерева;  - Развивать чувство цвета и композиции. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 83 |
| 2.ТЕМА «Мы слепили снеговиков» | - Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков;  - Упражнять в рисовании предметов круглой формы. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 79 |
| 3.ТЕМА «Колобок» | Продолжать учить рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 88 |
| 4.ТЕМА «Постираем» | Учить детей рисовать предметы квадратной формы. Развивать наглядно – образное мышление. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102 |
| **Месяц март** | | |
| 1. ТЕМА «Цветок для мамочки» | - Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме;  - Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 106 |
| 2.ТЕМА «Сосульки-плаксы» | - Учить детей рисовать предметы в форме треугольника;  - Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110 |
| 3.ТЕМА «Светит солнышко» | Учить передавать в рисунке образ солнышка. Учить дополнять рисунок изображениями. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 81 |
| 4.ТЕМА «Дымковская уточка» | Познакомить детей с дымковской игрушкой, с ее росписью. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 216 |
| **Месяц апрель** | | |
| 1.ТЕМА «Красивые флажки» | Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. | Т. С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 86 |
| 2.ТЕМА «Цветущая веточка» | Побуждать детей рисовать замкнутые линии, развивать навыки в создании нового оттенка путем смешивания двух красок. | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 215 |
| 3.ТЕМА «Машина» | Учить детей аккуратно закрашивать пространство внутри замкнутой линии, самостоятельно выбирать цвет для работы, закрепить навыки пользования кистью. | Авторский конспект |
| 4.ТЕМА «Светлячок» | Познакомить детей с явлением контраста. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 56 |
| **Месяц май** | | |
| 1.ТЕМА «Салют» | Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования, развивать художественный вкус, воображение. Воспитывать любовь к Родине. | Авторский конспект |
| 2.ТЕМА «Почки и листочки» | Учить передавать изменения образа. Показать варианты формы листьев. Воспитывать интерес к природе. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 126 |
| 3.ТЕМА «Одуванчики» | Учить детей передавать образ цветка, используя метод тычка. Развивать чувство формы, цвета и композиции. | Авторский конспект |
| 4. ТЕМА «Бабочка» | Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования – монотипия. Развивать воображение и фантазию. Метод улучшает навыки работы с краской. | Авторский конспект |

**Раздел**

***ОО «Художественно – эстетическое развитие»***

**Вид деятельности:** музыка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| Согласно рабочей программы музыкального руководителя. | | |

**4 РАЗДЕЛ *ОО «Физическое развитие»***

**Вид деятельности:** физическая культура

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| Согласно рабочей программы инструктора по ФК. | | |

**Социальное партнерство с родителями.**

Для работы с родителями определили следующую цель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;

- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;

- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы сотрудничества** |
| **Сентябрь** | 1***.Родительское собрание №1***«Задачи воспитания и обучения на учебный год»   1. 2. Индивидуальные беседы с родителями «Формируем навыки самообслуживания»   3. Конкурс семейных поделок и рисунков «Дорога глазами детей»  4. Участие в мини-проектах «Безопасность на дорогах»   1. ***Общее родительское собрание «Перспективы совместной работы  ДОУ и семьи в новом учебном году»*** |
| **Октябрь** | 1.Консультация для родителей «Влияние современных гаджетов на развитие детей»  2.Выставка поделок из природного материала «Чудо с грядки»  3.Мини-проект «Мы за здоровый образ жизни»  4.День Здоровья «Спорт и мы»  5.Анкетирование родителей «Физкультура и семейное воспитание» |
| **Ноябрь** | 1.Консультация для родителей «Воспитание любовью»  2.Чаепитие с мамами «Мама, я тебя люблю!»  3.Выпуск поздравительных газет «С Днем Матери!»  4.Родительский субботник  5.Соц. проект «Впусти в сердце доброту»  6. Акция «Подари частичку доброты» |
| **Декабрь** | 1.Беседа с родителями «Культура поведения родителей и детей на празднике»  2.Наглядная информация «Зимушка-зима»  3. Конкурс семейного творчества «Вместо елки-букет»  4.Новогодний утренник.  5. Привлечение родителей к зимним постройкам на участке, к подготовке к новогодним праздникам |
| **Январь** | 1.***Родительское собрание*** *(****№2)*** *Гостиная «Семья – маленькая Родина*»  2.Выставка творческих работ «Зимушка хрустальная»  3. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.  4.Оформление стенда «Здоровый быт –здоровый ребенок»  5.Фотостенд для родителей «Культура здоровья» |
| **Февраль** | 1. Консультация для родителей «Оздоровление детей в детском саду»  2. Спортивный досуг с папами «Военные учения»  3. Фотовыставка «Мой папа – Защитник Отечества»  4. Выставка семейного творчества «Говорят у папы-руки золотые!»  5.Привлеченик родителей к участию в смотре-конкурсе ДОУ «Лучший музыкально-театрализованный центр» |
| **Март** | 1. Участие в праздничном гулянии «Широкая Масленица»  2.Книжный клуб «Особое детство»  3.Утренник, посвященный 8 Марта.  4.Папка передвижка «Береги здоровье смолоду!»  5.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
| **Апрель** | 1.Наглядная информация «Весна идет, весне дорогу!»  2.День Смеха  3.День здоровья  4.Праздник труда «Нашей дружною семьей мы украсим садик свой!»  5.Познавательный праздник «Если хочешь быть здоров»  6. Общее род. Собрание с участием специалистов ДОУ «Итоги совместной деятельности ДОУ и семьи за прошедший год» |
| **Май** | 1.***Родительское собрание №3*** «Бережем здоровье с детства или десять заповедей здоровья. Успехи нашей группы за год»».  2.Консультация для родителей «О летнем отдыхе детей».  3. Операция «Цветы», посадка цветов и благоустройство и участка детского сада с участием родителей.  4.Спортивный праздник «Здоровая семья со спортом дружна»  5.Награждение родителей – активистов благодарностями, грамотами. |

**Список литературы.**

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа». Издательство МОЗАИКА-Синтез, Москва 2014г.

**«Речевое развитие»:**

1. Е.С.Петрова, Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи   
 дошкольников». Москва «Школьная Пресса» 2003

1. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ». Издательство МОЗАИКА-Синтез, Москва 2014г.
2. О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3-5лет», М.:ТЦ Сфера,2009. – 144 с. – ( Развиваем речь).
3. О.С. Ушаковой, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», М.:ТЦ Сфера,2016. – 192 с. – ( Развиваем речь).

**«Познавательное развитие»:**

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014г.
2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» вторая младшая группа». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014г.
3. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»
4. О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет». Издательство МОЗАИКА-Синтез, Москва 2015г.
5. В.Н. Волчкова., Н.В. Степанова « Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.-392 с.
6. М.Ю. Картушиной «Зелёный огонёк здоровья»
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64 с.
8. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», М.:Мозаика – синтез, 2015.-64с.
9. Л.Г. Петерсон.,Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Часть 1.- Изд.5-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.:Ювента, 2016. – 96 с,:ил.
10. Е.С.Евдокимова «Правила дорожного движения» Волгоград: Учитель,2011. -219 с.
11. Т.А Шорыгина «Беседы о Великой Отечественной войне» -М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.
12. Т.А Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера,2010. – 96 с .
13. Т.А Шорыгина «Беседы о хлебе». – М.: ТЦ Сфера,2016. – 80 с .
14. Т.А Шорыгина «Беседы о космосе». – М.: ТЦ Сфера,2010. – 96 с .
15. Т.А Шорыгина «Беседы о том, кто где живет»». – М.: ТЦ Сфера,2016. – 80с .
16. Т.А Шорыгина «Наша Родина - Россия». – М.: ТЦ Сфера,2015. – 96 с .

17.Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». М-книга Воронеж,2017 –143с

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:**

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2014г
2. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа». «Карапуз-дидактика», Творческий центр СФЕРА, Москва 2009г.
3. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», ООО издательство «Детство –пресс»

**Материально-техническое обеспечение**

Мультимедийное оборудование: магнитофон, компьютер

***Центр занимательно-исследовательской деятельности:***

* 1. Наборы геометрических фигур.
  2. Шахматы
  3. Счетные палочки
  4. Блоки Дьенеша
  5. Палочки Кюизенера
  6. Кубики Б.П.Никитина «Сложи узор»
  7. Развивающая игра «Уникум»
  8. «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»

Развивающие и дидактические игры: «Профессии»; «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; «Противоположности»; «Найди половину»; «Что к чему?»; «Контрасты»; «Шиворот навыворот»; «Ребятам о зверятах (зоопарк)»; «ребятам о зверятах (деревня)»; «Часть и целое»; «Живая природа»; «Закономерности»; «Фрукты»; «Профессии»; «Времена года»; «Профессии (малышок)»; «Зверята».

***Центр речевого развития:***

Настольно-печатные игры: «Антонимы», «Любимые сказки», «мир сказок», «Звуки».

***Центр конструирования:***

Конструкторы: «Лего»: крупный, средний, «Городок».

Схемы выполнения построек.

***Центр развития мелкой моторики:***

Пазлы, мозаики, шнуровки, бусы

***Центр театрализованной деятельности:***

Настольные театры: «Колобок», «Теремок».

Пальчиковый театр

Маски, шапочки сказочных персонажей.

Аудиозаписи сказок.

***Центр сюжетно-ролевых игр:***

Атрибуты для игр: «Больница», «Салон красоты», «Магазин», «Семья», «Театр», «Строители», «Библиотека».

***Центр познавательной деятельности:***

Трафареты различной сложности

Наглядный и демонстрационный материал:

«Профессии», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Насекомые». «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Грибы», «Космос», «Дикие животные», «Домашние питомцы». «Животные Арктики и Антарктиды», «Обитатели морей и океанов», «Цветы», «Птицы», «Инструменты», «Морские обитатели», «природные явления», мебель, «бытовые приборы», «квартира (дом)», «хлеб – всему голова», «Санкт-Петербург».

Демонстрационные картины: «Весна», «Осень», «Лето», «Весна», «Одежда», «Мебель», «Садовые цветы», «Права ребенка», «Виды спорта», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Народы России», «Расскажи про детский сад», «Овощи», «Мой дом», «Профессии», «Угадай сказку».

Развивающие и дидактические игры:

«Что перепутал художник?», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Веселые зверята», «Геометрические формы», и др.

Лото «Азбука», «сказочные герои».

Домино «сказочная азбука»; «Профессии»; «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; «Противоположности»; «Найди половину»; «Что к чему?»; «Контрасты»; «Шиворот навыворот»; «Ребятам о зверятах (зоопарк)»; «ребятам о зверятах (деревня)»; «Часть и целое»; «Живая природа»; «Закономерности»; «Фрукты»; «Профессии»; «Времена года»; «Профессии (малышок)»; «Зверята».

***Центр русской культуры и малой Родины:***

Народные промыслы. Дидактический материал:

Узоры. Городецкая роспись.

Гжель. Изделия народных мастеров.

Гжель. Раскраска.

Хохлома. Изделия народных мастеров.

Дымковская игрушка.

Филимоновская народная игрушка.

Куклы в национальных костюмах.

***Центр трудовой деятельности:***

Инвентарь для трудовой деятельности

***Центр безопасности дорожного движения:***

Ребусы по ПДД

Дорожные знаки

Домино: «Дорожные знаки»

***Центр книги:***

Хрестоматия для 2-ой мл. группы

Хрестоматия 3-5 лет

Рассказы о природе

Детские журналы.

Настольно-печатные игры:

«У сказки в гостях», «В гостях у сказки. Сказки в загадках»

Домино «Угадай сказку»

Кубики «Любимые сказки», «Мои первые сказки».

Портреты детских писателей.

***Центр музыкальной деятельности:***

Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты», музыкальные инструменты.

***Центр изобразительного творчества:***

Настольно-печатные игры: «Сочетание цветов», «Найди цвет», «Цвета».

Раскраски на различные темы.

Алгоритмы приемов рисования и лепки.

Краски, кисти, карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, стеки,

Трафареты различной сложности

***Центр двигательной деятельности:***

Обручи

Скакалки

Кегли

Мячи

Дорожка здоровья

Мешочки с наполнителем

Мешочки с песком

Массажные мячи.

***Приложение №1***

**Комплексно-тематическое планирование**

***Младший дошкольный возраст (2 младшая группа) - «Колобок»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Итоговые мероприятия** |
| ***Прощай лето, здравствуй детский сад.***  *(2 сентября –27 сентября)*  1. Наша группа  2. Игры и игрушки  3. Учимся знакомиться  4. Друзья | -Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Фотоколлаж «Веселые денечки» |
| ***Осень, осень в гости просим.***  *(30 сентября- 1 ноября)*  1. Осень золотая  2. Фрукты  3. Овощи  4. Домашние животные  5. Дикие животные | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Выставка поделок «Чудо с грядки» (семейное творчество)  Осенний утренник |
| ***Мой дом, мой город***  *(4 ноября-29 ноября)*  1. Дом, в котором я живу  2. Мебель  2. Мой город  3. Дорожная азбука | Знакомить с домом, с предметами домашнего  обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). | Выпуск поздравительной газеты «С Днем матери», соц. Проект «Впусти в сердце доброту» |
| ***Здравствуй зимушка – зима. Новогодний праздник***  *(2 декабря-27 декабря)*  1. Тихо, тихо снег идет  2. Мы друзья зимующих птиц  3. Зимние развлечения  4. Встречаем Новый год | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спор­та. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экс­периментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезон­ных изменениях в природе (измене­ния в погоде, растения зимой, пове­дение зверей и птиц). Формировать первичные представ­ления о местах, где всегда зима.  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуника­тивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чте­ния) вокруг темы Нового года и но­вогоднего праздника. | Выставка семейного творчества «Вместо елки, новогодний букет»  Украшение группы к Новому году с родителями  Новогодний утренник |
| ***В кругу семьи.***  *(9 января -31 января)*  1.У кого какие шубки  2. Наша одежда  3. Я - человек.  4. Дружная семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Фотостенд для родителей «Культура здоровья», выставка творческих работ «Зимушка хрустальная» |
| ***День Защитника Отечества***  *(3 февраля – 28 февраля)*  1. Пожарная безопасность  2. Папа может все, что угодно…  3. День Защитника Отечества  4. Здоровье | Осуществлять патриотическое вос­питание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспиты­вать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитни­ками Родины). | Оформление газеты «Мой папа самый лучший» |
| ***Весну встречаем – гостей привечаем. 8 Марта.***  *(2 марта – 27марта)*  1. Мамочка, любимая моя!  2. Весна идет, весне дорогу  3. Встречаем перелетных птиц | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуника­тивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чте­ния) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уваже­ние к воспитателям. Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | Праздничное гуляние «Широкая Масленица»  Утренник, посвященный 8 Марта |
| ***Знакомство с народной культурой и традициями.***  4. Народное творчество | Расширять представления о народ­ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народ­ными промыслами. Продолжать зна­комить с устным народным творчест­вом. Использовать фольклор при органи­зации всех видов детской деятель­ности. | Выставка рисунков и поделок народного творчества |
| ***Моя малая Родина.***  *(30 марта – 30 апреля)*  1. Космическое путешествие  2. Город  3. Транспорт  4. Дорожная безопасность | Знакомить с родным городом (посел­ком), его названием, основными до­стопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны­ми правилами дорожного движения.  Знакомить с «городскими» професси­ями (милиционер, продавец, парик­махер, шофер, водитель автобуса). | Познавательный праздник для детей «Если хочешь быть здоров!» |
| ***Лето.***  (6 мая- 29 мая)  1. Никто не забыт, ничто не забыто  2. Приметы лета  3.Цветы  4. Наши добрые дела | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.  Формировать исследовательский и познавательный интерес входе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Итоговое занятие «День Победы!» Операция «Цветы», посадка цветов и благоустройство участка детского сада с участием родителей |

***Приложение №2***

***Блок совместной деятельности***

**Игровая деятельность**

***(в четверг во вторую половину дня)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц сентябрь** | | |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| 1.Тема.  «Травка муравка»(Театрализованная игра) | Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд; развивать интонационную выразительность голоса. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности» стр. 39 |
| 2.Тема.  «Наши куклы»  (Сюжетно –ролевая игра) | Развивать умение принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты, взаимодействовать со сверстниками. | Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности»  стр. 11 |
| 3.Тема.  «Ходим- бегаем»(дидактическая игра) | Учить детей распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге; упражняться в правильной ходьбе и беге. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 110 |
| 4.Тема.  « Лягушата на болоте»(театрализованная игра) | Развивать воображение детей, навыки диалога. Учить использовать выразительные интонации, соотносить содержание сюжета с показом в драматизации. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 41 |
| **Месяц октябрь** | | |
| 1.Тема.  «Мокрые дорожки»(театрализованная игра) | Учить различать интонации музыки, воспитывать ладовое чувство; побуждать к двигательной импровизации; учить выражать свои эмоции через движение. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 45 |
| 2.Тема.  «С новосельем»(сюжетно – ролевая игра) | Учить детей взаимодействовать между собой, формировать доброжелательное отношение. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 11 |
| 3.Тема.  «Птички на ветке»(дидактическая игра) | Научить детей прыгать с небольшой высоты, приземляясь на носочки и сгибая колени. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 110 |
| 4.Тема.  «Кто из нас из овощей» (театрализованная игра) | Обогащать эмоции детей; вовлекать в импровизацию; учить обсуждать содержание сказки. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 47 |
| 5.Тема.  « Храбрые портные»(театрализованная игра) | Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли; показать широкий спектр ролей одного сюжета. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 51 |
| **Месяц ноябрь** | | |
| 1.Тема.  «Завтрак для всех» (сюжетно – ролевая игра) | Расширять знания детей о сервировки стола, закреплять знания столовых предметов, воспитывать внимательность, заботливость. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 15 |
| 2.Тема.  «Кто на чем ездит?»( дидактическая игра) | Учить детей группировать транспорт. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 112 |
| 3.Тема.  «В магазине игрушек» (театрализованная игра) | Вовлечь детей в ситуацию сюжетно – ролевой игры; учить взаимодействовать с игрушками и с друг другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 52 |
| 4.Тема.  «Знакомые герои»(театрализованная игра) | Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации; учить входить в роль, выразительно обыгрывать роль; поощрять самостоятельность в игре. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 60 |
| **Месяц декабрь** | | |
| 1.Тема.  «Мама пришла с работы» (сюжетно – ролевая игра) | Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, рассказать об обязанностях и взаимопомощи членов семьи. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 16 |
| 2.Тема. «Провожаем и встречаем» (дидактическая игра) | Прививать детям навыки вежливого и внимательного обращения с окружающими. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 114 |
| 3.Тема. «Морозные деньки» (театрализованная игра) | Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 63 |
| 4.Тема. Сказка матушки метели» (театрализованная игра) | Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 68 |
| 5.Тема. « Кто шофер» (сюжетно – ролевая игра) | Закрепление знаний и умений о труде шофера, воспитание у детей уважения к этой профессии. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 20 |
| **Месяц январь** | | |
| 1.Тема. «Подбери такие же» (дидактическая игра) | Учить выделять общий признак предмета. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 117 |
| 2.Тема. «Котик на печке песни поет» (театрализованная игра) | Приобщать детей к русскому фольклору; увлечь народным сюжетом. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 70 |
| 3.Тема. «Тихая песня» (театрализованная игра) | Настраивать детей на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки; заинтересовать содержанием сказки; учить размышлять по поводу сюжета; вызывать состояние покоя и добрые чувства. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 76 |
| **Месяц февраль** | | |
| 1.Тема. «Ежик и котик» (сюжетно – ролевая игра) | Учить принимать роль, имитировать движения, мимику, интонацию героев. Формировать доброжелательное отношение друг к другу; приучать к вежливости. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр.23 |
| 2.Тема. «Водичка, умой мое личико! (дидактическая игра) | Закреплять умение выполнять самостоятельно и правильно культурно-гигиенические навыки. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 120 |
| 3.Тема. « Варя –повариха» (театрализованная игра) | Побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 78 |
| 4.Тема. «Короб со сказками» (театрализованная игра) | Вспомнить с ребятами знакомые сказки; способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 83 |
| **Месяц март** | | |
| 1.Тема. « В супермаркете» (сюжетно – ролевая игра) | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, самостоятельный подбор атрибутов для игры. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 26 |
| 2.Тема. «На чем играю?» (дидактическая игра) | Развивать тембровый слух; учить различать характер музыки. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 124 |
| 3.Тема. «Чьи детки?» (театрализованная игра) | Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; побуждать выразительно, действовать в роли зверей. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 87 |
| 4.Тема. «Городок игрушек» (театрализованная игра) | Увлечь детей путешествием; познакомить с новыми героями; побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстниками как партнера по игре. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 92 |
| **Месяц Апрель** | | |
| 1.Тема. «В травматологическом пункте» (сюжетно – ролевая игра) | Ознакомить детей с деятельностью мед. работника, закрепить название мед. инструментов, воспитывать сострадание и взаимопомощь. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 29 |
| 2.Тема. « Построим забор» (дидактическая игра) | Учить детей анализировать постройку, использовать в ней детали разных цветов; закреплять умение располагать строительный материал вертикально и плотно друг к другу; учить соизмерять высоту и ширину ворот с размерами игрушки. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 126 |
| 3.Тема. «Приветливый ручей» (театрализованная игра) | Развивать образное мышление детей; познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 96 |
| 4.Тема. « Солнышко, появилось»(театрализованная игра) | Приобщать детей к русскому фольклору; включать в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей; активизировать партнерское взаимодействие в игре. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 101 |
| 5.Тема. « Поздравим маму» (сюжетно – ролевая игра) | Расширить знания детей о празднике, учить выражать свои эмоции, воспитывать любовь и уважение. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 33 |
| **Месяц Май** | | |
| 1.Тема. «Что бывает красного цвета?» (дидактическая игра) | Закреплять знание названий цветов; учить детей отбирать предметы красного цвета среди предметов разных форм и цветов. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 128 |
| 2.Тема. «Лети, мотылек» (театрализованная игра) | Побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально – двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 103 |
| 3.Тема. « Посылка для мишек» (сюжетно – ролевая игра) | Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; воспитывать заботу и взаимопомощь. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 33 |
| 4.Тема. « Овощи на тарелке» (дидактическая игра) | Закреплять знания о цветах, умение подбирать предметы другого цвета. | Н.Ф Губанова  «Развитие игровой деятельности»  стр. 130 |

**Конструирование**

***(во вторник во вторую половину дня)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** | **Источник методической литературы** |
| **Сентябрь** | | |
| ***1. Тема «Заборчики и ворота»*** | - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания построек;  - продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок). | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.20 |
| ***2. Тема «Зайчик»(оригами)*** | - Учить ровно и аккуратно складывать пополам квадрат из бумаги, совмещая углы и стороны, проглаживать линии сгиба;  - тренировать навыки работы с бумагой, ножницами;  - воспитывать эстетический вкус при декоративном оформлении поделки. | Н.Острун «Оригами – живые фигурки», стр.28 |
| **Октябрь** | | |
| ***1. Тема «Дом в котором я живу».*** | - Учить ровно и аккуратно складывать пополам геометрические фигуры из бумаги, совмещая углы и стороны, проглаживать линии сгиба;  - тренировать навыки работы с бумагой;  - воспитывать эстетический вкус при декоративном оформлении поделки. | В.И.Романина «Конструирование», стр.61 |
| ***2. Тема «Домик для зайчика»*** | - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания построек;  - продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок). | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.20 |
| **Ноябрь** | | |
| ***1. Тема «Транспорт»*** | - Учить конструировать по образцу постройки из спичечных коробков,  - способствовать развитию воображения и фантазии. | В.И.Романина «Конструирование», стр.6, 26 |
| ***1. Тема «Дикие животные»*** | - Учить разбираться в схемах и выявлять простые геометрические формы объемные или плоские,  - развивать образное и пространственное мышление,  -воспитывать внимательность и аккуратность. | М.И.Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги», стр. 169 |
| **Декабрь** | | |
| ***1. Тема «Дворец Снежной Королевы»*** | - Учить конструировать по собственному замыслу постройки из геометрических фигур разного размера и формы;  - способствовать развитию воображения и фантазии. | Комплексные занятия «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.171 |
| ***2. Тема «Игрушки из коробок».*** | - Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой;  - способствовать развитию у детей творчества, самостоятельности и организованности. | М.И.Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги», стр. 212 |
| **Январь** | | |
| ***1. Тема «Лесной детский сад»*** | - Учить конструировать по собственному замыслу постройки из геометрических фигур разного размера и формы;  - способствовать развитию воображения и фантазии. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.34 |
| **Февраль** | | |
| ***1. Тема***  ***«Двухэтажный дом».*** | - Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой;  - способствовать формированию обобщенных представлений о домах;  - способствовать развитию у детей творчества, самостоятельности и организованности. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.49 |
| ***2. Тема «Военная техника»*** | - Продолжать учить конструировать по образцу постройки из спичечных коробков,  - способствовать развитию воображения и фантазии. | Авторский конспект |
| **Март** | | |
| ***1. Тема «Подарок для мамы» (открытка)*** | - Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой;  - способствовать развитию у детей творчества, самостоятельности и организованности. | Авторский конспект |
| ***2. Тема «Тряпичная кукла».*** | - Научить мастерить тряпичную куклу из платочка,  - совершенствовать трудовые навыки: сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание,  - продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. | И.А.Лыкова «Художественный труд», стр. 108-109 |
| **Апрель** | | |
| ***1. Тема «Чудо-дерево».*** | - Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения,  -знакомить с тестопластикой,  - способствовать развитию у детей творчества, самостоятельности и организованности. | И.А.Лыкова «Художественный труд», стр. 110-111 |
| ***2. Тема «Мосты».*** | - Учить конструировать по собственному замыслу постройки из геометрических фигур разного размера и формы;  - способствовать развитию воображения и фантазии, самостоятельности и организованности. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.48 |
| **Май** | | |
| ***1. Тема «Лягушка» (оригами).*** | - Учить ровно и аккуратно складывать пополам квадрат из бумаги, совмещая углы и стороны, проглаживать линии сгиба;  - тренировать навыки работы с бумагой, ножницами;  - воспитывать эстетический вкус при декоративном оформлении поделки. | Авторский конспект |
| ***2. Тема «Божья коровка».*** | - Закреплять полученные навыки и умения работы с заготовкой из бумаги, прорезая щели-надрезы для скрепления изделия и линии сгиба  - развивать объемное и пространственное мышление;  - способствовать развитию у детей творчества, самостоятельности и организованности. | Авторский конспект |

**Чтение художественной литературы**

**(среда вторая половина дня)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Месяц сентябрь** |  |
| 1.Тема. Стихотворение В.Мировича «Листопад». | Учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; закреплять умение подбирать определения к заданному слову; привлекать к выражению своих впечатлений в рисунках и движениях. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 24 |
| 2.Тема. Сказка К.Чуковского «Цыпленок». | Учить подбирать определения к заданному слову, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 20 |
| **Месяц октябрь** | | |
| 1.Тема. Сказка Л. Толстого «Три медведя» | Учить эмоционально, внимательно относиться к образному слову; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 30 |
| 2.Тема. Русская народная сказка «Теремок». | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 22 |
| **Месяц ноябрь** | | |
| 1.Тема. Малые фольклорные формы. Загадки, потешки. | Уточнить представление о загадках; познакомить с жанром потешки; учить отгадывать описательные загадки; интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка»; заучивать наизусть потешку «Котик». | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 18 |
| 2.Тема. Стихотворение Е. Благининой «Прилетайте» | Учить эмоционально рассказывать наизусть стихотворение, передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой». | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 35 |
| **Месяц декабрь** | | |
| 1.Тема. Русская народная сказка «Снегурочка и лиса» | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 46 |
| 2.Тема. Украинская народная сказка «Рукавичка» | Использую метод моделирования, продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; формировать умение заканчивать предложения, начатые воспитателем. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 44 |
| 5.Тема. Стихотворение Е.Трутневой «С новым годом!» | Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 43 |
| **Месяц январь** | | |
| 1.Тема. Стихотворение М.Клоковой  «Зима прошла» | Учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 49 |
| **Месяц февраль** | | |
| 1.Тема. Русская народная сказка «Маша и медведь» | Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. | О.С Ушакова Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 29 |
| 2.Сказка К. Чуковского «Мойдодыр» | Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 25 |
| **Месяц март** | | |
| 1.Тема. Стихотворение Я. Акима  « Мама ». | Вызывать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 45 |
| 2.Тема. Итальянская народная сказка « Ленивая Бручолина». | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 50 |
| **Месяц Апрель** | | |
| 1.Тема. Малые фольклорные формы. | Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 31 |
| 2.Тема. Стихотворение «Хнык ». | Учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; пополнить словарь словом «карлик» (крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность; упражнять в употреблении глаголов в повелительной. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 21 |
| 5.Тема. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». | Учить внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 39 |
| **Месяц Май** | | |
| 1.Тема. «День Победы». | Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, о подвиге советских воинов, активизировать словарь по теме; закрепить знания детей о военных профессиях; учить дружно и слаженно выполнять предложенное задание; воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну, уважение к людям, стоящим на ее защите. | Конспект |
| 2. Тема. Потешки – заклички, поговорки, считалки. | Знакомить со значением и содержанием потешек –закличек; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко – ведрышко» и поговорку « вода с гор потекла- весну принесла»; закреплять умение использовать считалки в подвижной игре. | О.С Ушакова  Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет»  стр. 48 |

